

Schauspieler Payam Yazdani erhält den Boy-Gobert-Preis 2025

Körper-Stiftung verleiht den renommierten Nachwuchspreis am 7. Dezember im Thalia Theater

Hamburg, 9. September 2025. Der Boy-Gobert-Preis der Körper-Stiftung für den schauspielerischen Nachwuchs an Hamburger Bühnen geht in diesem Jahr an Payam Yazdani. Der 1994 geborene Schauspieler ist am Jungen Schauspielhaus Hamburg zu sehen. „Payam Yazdani überzeugt als vielseitiger und lustvoller Spieler, der seinen Figuren und seinem Publikum mit Klarheit und wahrnehmbarer Haltung begegnet. Seine Zugewandtheit und das aufrichtige Interesse an seinen Rollen spiegeln sich in der Glaubwürdigkeit seiner Darstellung“, begründet die Jury unter dem Vorsitz der Schauspielerin Catrin Striebeck ihre Entscheidung. „Payam Yazdani agiert als feinsinniger Partner im Ensemble des Jungen Schauspielhauses. Sein Charme trifft auf seinen Schalk, auf eine Leichtigkeit, die auch in der Schwere eines Stoffes aufleuchtet. In der Inszenierung *Krabat* spielt er die Titelrolle mit jugenhafter Unbeschwertheit und macht doch die abgrundtiefe Not dahinter spürbar. In *Bambi: Eine Expedition in den Wald* zieht er mit offenem Blick und ansteckender Energie die Kinder ins Abenteuer. In *Aus dem Nichts* beeindruckt er mit Dringlichkeit, Verzweiflung und Wirklichkeitsnähe.“

Eva Nemela, Mitglied im Vorstand der Körper-Stiftung, wird Payam Yazdani die mit 10.000 Euro dotierte Auszeichnung am 7. Dezember 2025 um 11 Uhr im Rahmen einer feierlichen Matinee im Thalia Theater überreichen.

Zum Preisträger

Payam Yazdani, 1994 in Hamburg geboren, sammelte früh erste Theatererfahrung in verschiedenen Jugendclubs, u. a. bei Backstage im Deutschen Schauspielhaus Hamburg. Nach dem Abitur absolvierte er einen Bachelor of Arts in BWL und lebte anschließend zwei Jahre in den USA und Neuseeland. Danach schloss er den Master of Science im Schwerpunkt Marketing ab und begann parallel dazu 2021 sein Schauspielstudium am Mozarteum Salzburg. Während des Studiums spielte er am Oldenburgischen Staatstheater. Beim Schauspielschultreffen 2024 erhielt er mit der Produktion *Das schweigende Mädchen* einen

Informationen zum Thema:

Claudia Bestenbostel
Pressereferentin
Telefon + 49 40 80 81 92 227
E-Mail bestenbostel@koerber-stiftung.de
koerber-stiftung.de

Die Körper-Stiftung stellt sich mit ihren operativen Projekten, in ihren Netzwerken und mit Kooperationspartnern aktuellen Herausforderungen in den Handlungsfeldern „Wissen für morgen“, „Internationale Verständigung“ und „Lebendige Bürgergesellschaft“. 1959 von dem Unternehmer Kurt A. Körper ins Leben gerufen, ist die Stiftung heute von ihren Standorten Hamburg und Berlin aus national und international aktiv.

Solopreis sowie zusammen mit seiner Studierendenklasse den *Ensemblepreis Schweiz* und den Publikumspreis *Preis der Studierenden*. In der Spielzeit 2024/25 war Payam Yazdani Ensemblemitglied am Jungen Schauspielhaus Hamburg, dort war er zu sehen in *Krabat* (R. Mathias Spaan), *Tiere im Hotel* (R. Gertrud Pigor), *Aus dem Nichts* (R. Klaus Schumacher) und *Bambi: Eine Expedition in den Wald* (R. Brigitte Dethier). Zur Spielzeit 2025/26 wechselt er ins Ensemble ans Schauspielhaus Bochum. Ab Herbst wird er weiterhin als Gast am Jungen Schauspielhaus Hamburg zu sehen sein.

Zum Boy-Gobert-Preis

Seit 1981 verleiht die Körper-Stiftung jährlich den mit 10.000 Euro dotierten Boy-Gobert-Preis an ein junges, herausragendes Schauspielertalent an Hamburger Bühnen. Ziel ist es, besondere Begabungen am Anfang ihrer Laufbahn zu unterstützen. Bisherige Preisträgerinnen und Preisträger sind unter anderen Ulrich Tukur, Martin Wuttke, Susanne Wolff, Julia Riedler (Schauspielerin des Jahres 2025), Merlin Sandmeyer, Pauline Rénevier und Dennis Svensson. Weitere Informationen erhalten Sie hier:

<https://koerber-stiftung.de/projekte/boy-gobert-preis/>

Zur Boy-Gobert-Jury

Mitglieder der Jury sind: Catrin Striebeck (Schauspielerin und Juryvorsitzende), Catarina Felixmüller (Journalistin), Peter Helling (Journalist), Julia Nachtmann (Schauspielerin und Boy-Gobert-Preisträgerin 2006), Mitra Nadjmabadi (Bühnenbildnerin), Stephan Schad (Schauspieler), Maike Schiller (Journalistin), András Siebold (Dramaturg und Festivalleiter), Sonja Valentin (Dramaturgin).

Angebote für Journalistinnen und Journalisten:

- Fotos von Payam Yazdani zum kostenfreien Download:
<https://koerber-stiftung.de/presse/pressefotos/>
- Interviewmöglichkeiten:
 - mit Payam Yazdani, Boy-Gobert-Preisträger 2025 (bitte über den Pressekontakt am Deutschen Schauspielhaus anfragen: Juliane Gaebler, presse@schauspielhaus.de, Telefon 040 24871-116)
 - mit Stephanie Lubbe, Programmleiterin im Bereich Kultur der Körper-Stiftung (bitte über den [Pressekontakt](#) der Körper-Stiftung anfragen)